



Д-р КЛЕАНТИ АНОВСКА

Научен советник / Редовен професор

Дата и место на раѓање

03.03.1954, Скопје

Област на истражување

Фолкорот и етнологијата на Власите во Република Македонија

Образование

1977 – дипломирала на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ – Скопје, Филозофски факултет – Катедра за историја на уметноста со археологија

1991 – магистрирала на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ – Скопје, Институт за социолошки и политичко-правни истражувања, на тема: „Социјалната припадност на народните раскажувачи Власи“.

1997 – докторирала на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ – Скопје, Институт за социолошки и политичко-правни истражувања, на тема: „Социјално-фолклорни интеракции во влашкото семејство“.

Работни ангажмани

1979 – асистент во Институтот за фолклор

1997 – научен соработник во Институтот за фолклор

2000 – виш научен соработник во Институтот за фолклор

2004 – научен советник во Институтот за фолклор

Дејност

Фолклористика, етнологија, социологија на културата, антропологија.

Подрачја на научно-истражувачкиот интерес

Народна проза, народна поезија, кратки жанри, народни обичаи, традиционална култура, социјално-фолклорни интеракции.

Раководител на проекти

Прозено народно творештво (1998-2002)

Интерферентни односи меѓу народното творештво и обичајната традиција (2002-2004)

Поетиката во прозното народно творештво (2006-2009)

Традиционална нарација и современите социокултурни интеракции (2010-)

Библиографија

Монографии

Социјалната припадност на народните раскажувачи Власи, Современост, Скопје, 1995, 380. Социјално-фолклорни интеракции во влашкото семејство, Посебни изданија, кн. 33, Скопје 2000, 375.

Социјално-фолклорни интеракции во влашкото семејство, Институт за фолклор „Марко Цепенков“, Скопје, 2000, 360.

Влашкиот детски фолклор. Институт за фолклор „Марко Цепенков“, кн.42. Скопје, 2001, 203.

Влашките народни приказни од Крушево. Институт за фолклор „Марко Цепенков“, кн. 46. Скопје, 2002, 345.

Влашките народни приказни од Струшко. Институт за фолклор „Марко Цепенков“, посебни изданија, кн. 54. Скопје, 2004, 450.

Влашките народни приказни од Источна Македонија; Институт за фолклор „Марко Цепенков“, Посебни изданија, кн. 69, Скопје 2007, 682.

Избор на научни трудови

- *Обредите и обредните песни за дожд кај Власите во Крушево. Македонски Фолклор XVII/34, Скопје, 1984.*
- *Казанџискиот занает во Струмица. Македонски Фолклор XVIII/ /36, Скопје, 1985.*
- *Власите во Радовиш денес. Зборник на трудови. Скопје, 1986.*
- *Свадбениот обичај кај Власите од Горна Белица, Струшко. Македонски Фолклор XX/39-40, Скопје, 1987.*
- *Народните приказни на Власите од Писодери (Грција), Спектар, X/19 Скопје, 1992, 151-162.*
- *Coordonate etnosociale ale nara ționii populare la Aromânii din Republica Macedonia, Revista de etnografie și folclor, Tomul 41, 5-6, Editura Academiei Române, București, 1996, 387-393.*
- *The snake in the folk creative works of Aromanians. The Thracian world at the crossroads of civilisations. Bucharest, 1997, 659-666.*
- *Погребните обичаи кај Власите. Македонски Фолклор, XXVII/ /56, Скопје, 1999, 111-126.*
- *Престојот на Власите во Кривопаланечкиот регион. Македонски Фолклор XXVIII/ /55. Скопје 2000, 57-67.*
- *Власите во Куманово и Кумановско. Фолклорот во Куманово и Кумановско. Куманово 2000, 399-416.*
- *Влашките народни приказни во оставината на Кузман Шапкарев. Зборник на Кузман Шапкарев. Друштво за наука, култура и уметност "Браќа Миладиновци", Струга. Струга 2000, 21-27.*

- *Верувањата во обичаите поврзани со раѓањето кај Власите*. Македонски Фолклор XXIX/ /56-57, Скопје 2001, 83-93.
- *Постари записи за влашкиот детски фолклор и современата собирачка дејност*. Македонски Фолклор XXIX /58-59, Скопје 2001, 13-26.
- *Улогата на старите во традиционалното влашко семејство согледана од етнолошки и фолклорен аспект*. Зборник "Староста и стареењето во Република Македонија". Скопје, 2001, 295-305.
- *Мотивот "Од судбината не можеш да избегаеш"*. Македонски Фолклор XXX /61, Скопје 2002, 63-71.
- *The song as a linguistic mark of the Vlach folk poetry*". Институт лингвистических исследований Российской академии наук, Филологический факультет Санкт-Петербургского государственного университета, Санкт-Петербургский научный центр Российской академии наук, Комиссия по балканскому языкознанию при Международном комитете славистов. Тезисы докладов. Санкт-Петербург, 2004, 22.
- *"Continuity and changes in the Vlach prose folklore"*. Académie des Sciences d'Albanie. Tirana, 2004, 185.
- *Nasreddin Hoca in Turkish, Macedonian and Vlach folktales*. Akşehir Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü Yayın No.6. Akşehir 2005, 77-83.
- *Традиционалното и современото во прозното народно творештво на Власите*. Македонски Фолклор XXXII /63, Струга, 2006, 17-23.
- *Современата состојба на влашкиот фолклор во Охридско-струшкиот регион*. Институт за фолклор "Марко Цепенков," кн. 63. Скопје, 2006, 123-135.
- *Disappearing of some handicrafts in the Republic of Macedonia - long term Vlach tradition*. Dokuz Eylul University, Faculty of Fine Arts, Traditional Arts Department. Izmir, 2006, 357-362.
- *The Motives Of Nasreddin Hoca in Turkish, Macedonian and Vlach anecdotes*. The Balkan Turcology Research Center. Filozofski fakultet. Zagreb, 2006, 76-77.
- *Sociolinguistic aspects in the Aromanian folk tales*. The Romance Balkans. Serbian Academy of Science and Arta. Institute for Balkan Studies. Special editions 103. Belgrade 2008, 141-150.
- *Traditional and modern methods of handing the documents on macedonian folklore and ethnologi*. Russian Academy of Sciences. Archive. Institute of Oriental Studies. Abstracts. Moskva, ИВ РАН, 2008,10-11.
- *Turkish influence in the Vlach folklore*. Atatürk Yüksek Kurumu. Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı Yayınları. Ankara, 2009, 1549-1557.
- *Some parallels between the Turkish and Vlach prose folklore*. XV Türk Tarih Kongresi. Ankara, 2010, 1925-1930.
- *Influence of the recent changes in the life styles of Vlachs upon their folklore*. Abstract. 6th InASEA Conference, Southeast European (Post) Modernities. University of Regensburg. Südost-Institut. Paper Abstracts. 2011, 34.
- *Folk heritage of the immigrants moving from Macedonia to Turkey*. Istanbul Üniversitesi, Rumeli Balkan Dernekleri Federasyonu, Bursa Büyükşehir Belediyesi. Istanbul, Bursa, 2013.

Студиски престои

1990: Катедра за етнологија, Филозофскиот факултет, "Универзитет Аристотел". Солун, Грција.

1999: Институт за етнографија и фолклор "Константин Браилу", Институт за фонетика и дијалектологија "Александар Росети", Институт за проучување на Југо-Источна Европа. РА. Букурешт, Романија,

2000: Институт за етнографија, Институт за фолклор. БАН. Софија, Бугарија.

2001: Институт за Балкански студии, Катедра за етнологија "Универзитет Аристотел". Солун, Грција.

2002: Етнографски институт, САНУ, Белград, Србија.

2005: Катедра за историја, Филозофски факултет, Универзитет во Истанбул. Државен Архив на Република Турција. Истанбул.

2008: Институт за ориентални студии. РАН. Москва, Русија.

2011: Институт за етнографија, Институт за фолклор. БАН. Софија, Бугарија.

Изборни и други функции

- Раководител на Одделот за истражување на фолклорот и етнологијата на другите народи што живеат во Р. Македонија во ИФ „Марко Цепенков“
- Претседател на Советот на Институтот за фолклор
- Член на Советот на Институтот за фолклор
- Член на Сенатот на УКИМ
- Член на Симпозиумот одбор за Балкански фолклор
- Член на Редакцискиот одбор на списанието „Македонски фолклор“
- Член на комисији за магистерски и докторски тези во ИФ „Марко Цепенков“.