

БИБЛИОГРАФИЈА НА ДЕЛА ОД ИВАН КОТЕВ ПО РЕДОСЛЕД НА ОБЈАВУВАЊЕ ОД 1976 ДО 2021 ГОДИНА

1. Котев, И., Ѓ. Трајков и Д. Галев. *Училишлски искри: Првиите ѿвоени македонски училишл и развојот на ѿвоеношото македонско национално школство во Ситрумица и Ситрумичко од 1944 – 1949 година*. Скопје: НИК Наша книга, 1976.

2. „Сурварските обичаи од неколку струмички села“. *Зборник од XIX Конгрес на Сојузот на здруженијата на фолклористите на Југославија*. Крушево, 1972. Скопје, 1977, 207–212.

3. „Ликот на македонската жена во песните од борбата за слобода“. *Наш свет* XVI, 785, 8 март 1978, 7. Скопје: Детска радост.

4. „Митровденскиот курбан во с. Ново Село и во неколку други села од Струмичко“. Охрид, 7 – 8 јули 1979. VI Меѓународен симпозиум за балкански фолклор. *Македонски фолклор* XII, 23, 1979, 79–83. Скопје: Институт за фолклор „Марко Цепенков“.

5. „Сличности и разлики кај неколку песни од Збирката на Станко Костиќ со песните што денеска се пеат во село Ратеве – Беровско“. *Зборник од XXV Конгрес на Сојузот на здруженијата на фолклористите на Југославија*. Берово, 1978. Скопје, 1980, 409–414.

6. „Детските залагалки и бројалките во детската игра“. *Просветен работник*, 31 октомври 1980, 15.

7. „Одразот на Илинденското востание во песните од Струмичко-гевгелискиот регион“. *Раод XXIII Конгреса Савеза удружења фолклориста Југославије*. Славонски Брод, 1976. Загреб, 1981, 165–168.

8. „Една непозната песна за генерал Апостолски“. *Раод XXVII Конгреса Савеза удружења фолклориста Југославије*. Бања Вручица, 1980. Сарајево, 1982, 121–125.

9. „Семејната положба на жената во народната песна од Струмичко“. Охрид, 7 – 8 јули 1981. VII Меѓународен симпозиум за балкански фолклор. *Македонски фолклор* XV, 29 – 30, 1982, 37–43. Скопје: Институт за фолклор „Марко Цепенков“.

10. „Народноослободителната војна во Струмица и Струмичко од 1943 до мај 1945 година и нејзиниот одраз во народната и уметничката литература“. *Зборник од научниот собир Ситрумица и Ситрумичко во НОВ од септември 1943 до 15 мај 1945 година*. Струмица, 26 – 27 април 1982. Струмица, 1983, 49–51.

11. „Прилог кон мотивот за гробот со отвори во народната песна“. *Македонски фолклор* XVI, 32, 1983, 165–169. Скопје: Институт за фолклор „Марко Цепенков“.

12. „Чумата во народната песна од Струмичко“. Охрид, 7 – 8 јули 1983. VIII Меѓународен симпозиум за балкански фолклор. *Македонски фолклор* XVII, 33, 1984, 189–193. Скопје: Институт за фолклор „Марко Цепенков“.

13. *Черешница род родила: Македонски народни песни испевани од Саветџа Коџева*. Скопје: Институт за фолклор „Марко Цепенков“, *Македонски фолклор* XVII, 33, 1984.

14. „Народноослободителната борба во Кочани и Кочанско и нејзиниот одраз во народната песна“. Зборник од научниот собир *Кочани и Кочанско во НОВ: 1941 – 1945*. Кочани, 13 – 15 декември 1984. Кочани, 1985, 571–578.

15. „Две ‚машки‘ детски спортски игри од Струмичко“. *Зборник радова XXXII Конгреса Савеза удружења фолклористи Југославије*. Кн. 1. Сомбор, 1985, 585–588.

16. „Македонската револуционерна народна песна за Гоце Делчев и нејзиното воспитно значење“. *Гоце Делчев: прилози за ликот и револуционеријата дејност*. Штип, 4 – 5 ноември 1983. Тркалезна маса за Гоце Делчев. Штип, 1986, 137–150.

17. „Детските игри во село Робово, Струмичко“. *Зборник од XXXI Конгрес на Сојузот на здруженијата на фолклористите на Југославија*. Радовиш, 1984. Скопје, 1986, 629–636.

18. „Народноослободителната борба во Малешевијата (1941 – 1945) и нејзиниот одраз во народната песна“. Зборник од тркалезната маса *Малешевијата во НОВ и Револуцијата: 1941 – 1945*. Берово, 23 – 24 ноември 1984. Штип, 1986, 203–214.

19. „Жената – борец за слобода“. *Наш свет* XXVI, 865, 12 март 1986, 16–17. Скопје: Детска радост.

20. „Дамјан Груев во народната песна од Струмичко“. *Даме Груев во македонското националноослободително движење*. Битола – Демир Хисар, 9 – 10 ноември 1986. Тркалезна маса по повод 80-годишнината од загинавањето на Даме Груев. Скопје, 1989, 185–191.

21. „Детските игри со топка во Струмичко“. *Зборник радова XXXVI Конгреса Савеза удружења фолклористи Југославије*. Сокобања, 1989. Београд, 1989, 534–537.

22. „Лековитите билки во македонската народна песна“. Штип, 9 – 10 октомври 1986. Научен собир *Денови на народното медицинско*

искусство на Југославија. Прилози. 1, I, 2, 1990, 123–128. Штип: Друштво за наука и уметност.

23. „Детскиот фолклор во основните училишта од Струмичко“. *Раг XXXVII Конгреса Савеза оружјења фолклористи Југославије.* Плитвичка Језера, 1990. Загреб, 1990, 568–572.

24. „Митолошките и религиозните мотиви во семејните и трудовите народни песни од Македонија“. Охрид, 7 – 8 јули 1991. XI Меѓународен симпозиум за балкански фолклор. *Македонски фолклор XXIV*, 48, 1991, 47–53. Скопје: Институт за фолклор „Марко Цепенков“.

25. „Учителите и македонското ослободително дело во свеста на народот“. *Просветен работник XXXVIII*, 738, 13 декември 1991, 8–9.

26. „Учителите и македонското ослободително дело во свеста на народот: Дамјан Груев“. *Просветен работник XXXVIII*, 739, 27 декември 1991, 8–9.

27. „Врзување крај со крај – во бескрај...“. *Просветен работник XXXIX*, 740, 31 јануари 1992, 2.

28. „Учителите и македонското ослободително дело во свеста на народот: Гоце Делчев“. *Просветен работник XXXIX*, 740, 31 јануари 1992, 8–9.

29. „Учителите и македонското ослободително дело во свеста на народот: Никола Карев“. *Просветен работник XXXIX*, 741, 14 февруари 1992, 8–9.

30. „Учителите и македонското ослободително дело во свеста на народот: Христо Узунов“. *Просветен работник XXXIX*, 742, 3 март 1992, 8–9.

31. „Учителите и македонското ослободително дело во свеста на народот: Горче Петров“. *Просветен работник XXXIX*, 743, 16 март 1992, 8–9.

32. „Учителите и македонското ослободително дело во свеста на народот: Пере Тошев“. *Просветен работник XXXIX*, 744, 10 април 1992, 8–9.

33. „Учителите и македонското ослободително дело во свеста на народот: Ѓорѓи Сугарев“. *Просветен работник XXXIX*, 745, 30 април 1992, 8–9.

34. „Учителите и македонското ослободително дело во свеста на народот: Мануш Турновски“. *Просветен работник XXXIX*, 748, 15 јуни 1992, 8–9.

35. „Светиилијскиот курбан во село Мокрино, Струмичко“. *Етнологиј* I, 2, 1992, 183–187.

36. „Оружјето во песните од Зборникот на Миладиновци“. *Зборникоѝ на Миладиновци*. Струга, 29 – 30 јуни 1991. Научен собир по повод 130-годишнината од издавањето на Зборникот на Миладиновци. Струга, 1994, 289–302.

37. „До кога игри околу училишните забавишта?: Судбината на членот 224“. *Просветен работник* XLI, 16 февруари 1994, 2.

38. *Училиштитѝ во село Робово од ѝреродбаѝа до денес: 1860 – 1995*. Струмица: Општина Струмица, 1995.

39. „Степенот на секуларизација кај учениците од VIII одделение од општина Струмица“. Зборник *Образованиеѝо и релиѝијаѝа*. Скопје: *Просветно дело*, 1995, 111–113.

40. „Кон збирката песни *Хаос во душаѝа* од Ристо Филчевски“. Во: Ристо Филчевски. *Хаос во душаѝа*. Скопје: Југореклам, 1995, 53–54.

41. „Поезијата на патописот: Д-р Душко Цацков, Љупчо Георгиевски – Цими. *Врв на ѝри мориња*“. *Просветен работник* XLII, 794, 1 февруари 1995, 6.

42. „Победа на народниот дух: 135 години од отворањето на првото училиште на македонски народен јазик во село Робово, Струмичко“. *Демократија*, 4 март 1995, 11.

43. „Јубилеј за почит: 135 години од отворањето на првото училиште на народен јазик во село Робово, Струмичко“. *Просветен работник* XLII, 796 – 797, 15 март 1995, 14.

44. „Училишни натпревари – да или не?“. *Просветен работник* XLII, 800 – 801, 8 мај 1995, 4.

45. „Топономастика, историја, легенда...: Костадин Кајдамов. *Имињаѝа на ѝрадовиѝе во Рѝпублика Македонија: од антикаѝа до денес*. Кн. I. Дојран, 1995 г.“. *Просветен работник* XLII, 803 – 804, 20 јуни 1995, 10.

46. „За двете лица на оваа книга“. Во: Ристо Филчевски. *Книѝа со две лица*. Скопје, 1996, 33–36.

47. „*Христѝофор Жефарович*: Костадин Кајдамов. Дојран, 1996 година“. *Просветен работник* XLIII, 829 – 830, 2 декември 1996, 23.

48. „Обележја и фолклорни материјали за Марко Крале во Струмичко“. *Кралоѝ Марко во историјаѝа и ѝрадицијаѝа*. Научен собир по повод 600-годишнината од смртта на кралот Марко. Прилеп: Институт за старословенска култура, 1997, 251–260.

49. „Виното во македонската народна песна и во песните на другите балкански народи“. *Етнолог* V, 7 – 8, 1997, 401–409.

50. „Пиринскиот цар во народните песни: 125 години од раѓањето и 82 години од убиството на Јане Сандански“. *Медија* 3, 17, април 1997, 8.

51. „Образование, но и многу повеќе: За хендикепираните деца згрижени во с. Ново Село – Струмица“. *Просветен работник* XLIV, 837 – 838, 30 април 1997, 6.

52. „Квантумот не задоволува: Застапеноста на народната литература во читанките по македонски јазик за основното училиште“. *Просветен работник* XLIV, 839, 23 мај 1997, 7.

53. „Учителот – спој меѓу традицијата и визиите“. *Медија* 3, 31, октомври 1998, 9.

54. „Курбанот во Струмичко и Малешевијата, Република Македонија: Традиција, состојби, трансформација“. *Денови на науката на Р. Македонија и Р. Бугарија*. Прва меѓународна научна средба *Денови на науката*. Битола, Софија: Друштво за наука и уметност, Сојуз на учените на Р. Бугарија, 1999, 147–161.

55. „Слободните ученички активности во 1956/61 година“. Зборник на трудови *Придонесот на Училишката школа „Гоце Делчев“ – Школата во просветата, образованието и културата на Република Македонија*. Штип, 1999, 101–105.

56. „Змијата (ламја, ала) во македонската народна песна“. *Македонски фолклор*, 53, 1999, 92–99. Скопје: Институт за фолклор „Марко Цепенков“.

57. „Грабењето девојка и бегањето по момче како форма на склучување брак одразена во песните од Зборникот на Шапкарев“. *Зборникот на Кузман Шайкарев*. Струга, 1992. Научен собир по повод 100 години од издавањето на Зборникот на Кузман Шапкарев. Струга, 2000, 145–154.

58. „Со песна љубов опеана: По трагите на една песна“. *МИГ – Македонски информативен гласник*, 2 – 3, 2000, 18–19.

59. „Овчарскиот празник во с. Самоилово, Струмичко: Верувања и обреди“. *Македонски фолклор*, 56 – 57, 2001, 159–172. Скопје: Институт за фолклор „Марко Цепенков“.

60. „Култните камења во минатото и во мугрите на новиот милениум во Република Македонија“. *Македонски фолклор* 58 – 59, 2001, 305–315. Скопје: Институт за фолклор „Марко Цепенков“.

61. „Ѓурѓовденски обичаи кај Ромите во Струмица“. Зборник од Првиот меѓународен научен симпозиум *Духовнаста и материјалната култура на Ромите*. Скопје, 7 – 8 мај 1998. Скопје, 2002, 127–131.

62. „Турунцула Каравлашки во епската народна песна од Струмичко“. Зборник од Меѓународниот научен симпозиум *Власиите на Балканот*. Скопје, 2002, 177–183.

63. „Христијанството во фолклорот од Струмица и Струмичко“. *Христијанството во културата и уметноста на Струмичката епархија*. Научен собир по повод 2000 години христијанство. Струмица, 2002, 169–182.

64. *Енци менци*. Скопје: Детска радост, 2002.

65. „Оружјето и коњот во песните од Зборникот на Миладиновци од етнолошко-фолклористички аспект“. *Македонски фолклор*, 61, 2002, 123–149. Скопје: Институт за фолклор „Марко Цепенков“.

66. „Водата – симбол на животот“. *Еко илус*, 1, јануари 2002, 11.

67. „Лазарските песни од Струмичко“. *Струмица денес* X, 121, март 2003, 8.

68. „Јордан Пиперката во народната песна“. *Струмица денес* X, 125, август 2003, 6.

69. „Стојан Ѓорѓиев – учител и револуционер“. *Струмица денес* X, 126, септември 2003, 6.

70. „Бесмртноста на јунакот над јунаците: Топоними и преданија за Марко Крале од Струмичко“. *Струмица денес* X, 127, октомври – ноември 2003, 8.

71. „Сјајот на сонцелубивите не потемнува: Сто години од смртта на војводата Коста Мазнејков“. *Струмица денес* X, 128, декември 2003, 6.

72. „Порака од бесилката: Во пресрет на 100-годишнината од погибелта на Ристоман Попчевски“. *Струмица денес* XI, 129, јануари – февруари 2004, 5.

73. „Книга на факти и согледби: Марија Пандевска. *Струмичкиот револуционерен округ: 1893 – 1903*. Книга 1. Скопје: ИНИ, 2002. *Струмица денес* XI, 130, март – април 2004, 2.

74. „Храбрите живеат вечно“. *Струмица денес* XI, 130, март – април 2004, 8.

75. „Костадин и Ташо Раненикови, корифеи на преродбата во Струмица и Струмичко“. *Струмица денес* XI, 131, јули – август 2004, 9.

76. „Студенилото и огнот во младешкиот немир“. Во: Сузана Витанова. *Сиџурени огнови*. Скопје: Македонска реч, 2005, 45–48.

77. „Арсени Костенцев“. *Сиџрумица денес* XII, 132, јануари 2005, 13.

78. „Односот снаа – свекрва: Фолклорно-социолошки релации“. *Македонски фолклор*, 63, 2006, 223–233. Скопје: Институт за фолклор „Марко Цепенков“.

79. „Мајката во македонската народна песна“. *Друѓарче*, 8 март 2006, 8–9. Скопје: Детска радост.

80. „Маски, музика, игри и танц: Струмичкиот карневал“. *Наши свеи*, 25, 15 март 2006, 9. Скопје: Детска радост.

81. „Децата во македонската народна песна“. *Друѓарче*, 22 март 2006, 16–17. Скопје: Детска радост.

82. *Македонски народни приказни*. Избор и редакција Иван Котев. Скопје: Детска радост, 2007.

83. „Summary“. Во: Проф. Венко Прилепчански. *Пословици, блаџослови, клетви и изрази од Штип и Штипско*. Штип: НУУБ Гоце Делчев, 2007, 293–296.

84. „Детскиот фолклор – сопатник и учител“. *Суница* I, 1 – 2, 2007, 59–81.

85. „Инцестот во народната песна кај балканските народи“. Охрид, 16 – 19 октомври 2006. XVI Меѓународен симпозиум за балкански фолклор. *Македонски фолклор XXXIV*, 65, 2008, 249–258. Скопје: Институт за фолклор „Марко Цепенков“.

86. „Преродбенските движења во Струмица и Струмичко во 50-тите и 60-тите години од XIX век“. Зборник од научниот симпозиум *Сиџрумица и Сиџрумичко: историја, култура, традиција*. Струмица, 2008, 125–133.

87. „Книга за п(р)очит: Кон *Монографијата за просветниите работници од Моносиново: 1945 – 1995*“. Во: Ѓорѓи Бонев, Ацо Манински. *Монографија за просветниите работници од Моносиново: 1945 – 1995*. Струмица: ЗГ Евро-визија, 2008, 115–124.

88. „И учител и војвода: Гоце Делчев во македонската народна песна“. *Друѓарче*, 30 април 2008, 4–5. Скопје: Детска радост.

89. „Собирањето на фолклорот – традиција, состојби, перспективи“. Охрид, 6 – 9 октомври 2008. XVII Меѓународен симпозиум за балкански фолклор. *Македонски фолклор XXXV*, 67, 2009, 67–79. Скопје: Институт за фолклор „Марко Цепенков“.

90. „Водата во народната песна“. Зборник од меѓународниот симпозиум *Вода, живој и задоволство*. Банско, 2008. Струмица, 2009, 225–230.

91. „Еден корисен монографски труд: Осврт кон *Монографијата за воено-сџарешинскиот кадар од Ойштина Босилово* од авторите Ѓорѓи Бонев и Снежана Џорлева“. Во: Ѓорѓи Бонев, Снежана Џорлева. *Монографија за воено-сџарешинскиот кадар од Ойштина Босилово*. Струмица, Босилово: ЗГ Евро-визија, Општина Босилово, 2009, 87–90.

92. „Книга за ука и поука: Кон книгата на афоризми *Вџора кожа* од Ѓорѓи П. Панов“. Во: Ѓорѓи П. Панов. *Вџора кожа*. Струмица: НУЦК Антон Панов, 2009, 9–14.

93. „Од обичај – до спектакл“. *Наш свеј*, 23, 19 март 2009, 8. Скопје: Детска радост.

94. „Спомени и помени: Краток осврт кон поезијата на Трајанка Блажевска“. Во: Трајанка Блажевска. *Од мојата душа*. Струмица: ЛУБ Благој Јанков Мучето, 2010, 9–22.

95. „Струмички карневал: Традицијата продолжува“. *Наш свеј*, 21, 24 февруари 2010, 10–11. Скопје: Детска радост.

97. „Облагороден исказ: Васил Дрвошанов. *Рој*. Скопје: Макавеј, 2008“. *Современост* LIX, 2, септември 2010, 155–159.

96. Котев, И. и М. Цацкова. „Преродбенското движење во Струмица и Струмичко и улогата и значењето на Арсени Костенцев“. *Годишен зборник*. Штип: Универзитет „Гоце Делчев“, Институт за историја и археологија, 2011, 163–173.

97. „Песната е спасот: Критички осврт кон стихозбирката *Брегој на мојата младост* од Македонка Ичева – Донамаке“. Во: Македонка Ичева – Донамаке. *Брегој на мојата младост*. Струмица: ЛУБ Благој Јанков Мучето, 2011, 73–80.

98. *Мудроста на вековице: Македонски народни ѓословици и ѓоѓоворки од Сџрумица и Сџрумичко*. Струмица: ЛУБ Благој Јанков Мучето, 2012.

99. „Креативен дослух меѓу современото и митското: Критички осврт кон трудот *Поејскиот дискурс во наставајта* од Ана Витанова-Рингачева“. Во: Ана Витанова-Рингачева. *Поејскиот дискурс во наставајта*. Скопје: Македоника литера, 2012, 11–16.

100. „Ехото на гласот: Критички осврт кон поемата *Глас* од Борис Јанков“. Во: Борис Јанков. *Глас*. Струмица: ЛУБ Благој Јанков Мучето, 2012, 65–72.

101. „Волшепство на традиција и младост: Струмички карневал“. *Наш свет*, 23, 7 март 2012, 8–9. Скопје: Детска радост.

102. „Одразот на Балканските војни во фолклорот од Струмица и Струмичко“. *Струмица и Струмичко во времето на Балканските војни и Букурешкиот мировен договор*. Научен собир по повод 60 години од основањето на Заводот за заштита на спомениците на културата и музеј – Струмица (1952 – 2012) и по повод 100 години од започнувањето на Балканските војни (1912 – 2012). Струмица, 2013, 319–329.

103. „Кратки искази – долги пораки: Краток осврт кон книгата *Зборник на роднокрајни афористичари* од д-р Димитар Алачки, Ацо Ѓоргиев, Ѓорѓи П. Панов, Костадин Устапетров и Ристо Филчевски“. Во: Димитар Алачки, Ацо Ѓоргиев, Ѓорѓи П. Панов, Костадин Устапетров, Ристо Филчевски. *Зборник на роднокрајни афористичари*. Штип: 2-ри Август С, 2013, 5–15.

104. „Силата на зборот: Краток осврт кон книгата *Сџаклени нозе* од Александар Мркаљ и Ристо Филчевски“. Во: Александар Мркаљ, Ристо Филчевски. *Сџаклени нозе*. Струмица: Сојуз на борците од НОАВМ, 2013, 85–98.

105. „Скокотливо каменче: Критички осврт кон книгата *Каменче во чевелот* од Ацо Ѓоргиев“. Во: Ацо Ѓоргиев. *Каменче во чевелот*. Струмица: ЛУБ Благој Јанков Мучето, 2013, 69–78.

106. „Искрени лирски трепети: Краток осврт кон збирката *Една година, една ѝесна* од Тања Трендова“. Во: Тања Трендова. *Една година, една ѝесна*. Струмица: ЛУБ Благој Јанков Мучето, 2013, 43–48.

107. „Книга за верата, љубовта и надежта: Кус осврт кон книгата *Вџора шанса* од Бранка Цветкова“. Во: Бранка Цветкова. *Вџора шанса*. Струмица: ЛУБ Благој Јанков Мучето, 2013, 5–12.

108. „Арсени Костенцев и кратките фолклорни жанри“. *Зборник од Првиот научен собир Улогата на Штипско Ново Село во македонската историја*. Штип, 2014, 77–89.

109. „Одразот на Балканските војни и Првата светска војна во народната песна од Струмичко“. *Зборник во спомен на Емилија Пејковска*. Струмица, 2014, 335–343.

110. „Разговори со вечноста: Краток осврт кон книгата *Ванџа... и ...јас* од Фимка Гогова Михаилова“. Во: Фимка Гогова Михаилова. *Ванџа... и ...јас*. Струмица: ЛУБ Благој Јанков Мучето, 2014, 87–96.

111. „Рефлексии и сугестии, или, меѓу сонот и јавето: Краток осврт кон книгата *Соној... и ...јавейто* од Б. Цветкова“. Во: Бранка Цветкова. *Соној... и ...јавейто*. Струмица: ЛУБ Благој Јанков Мучето, 2014, 71–78.

112. „Песни за животот, љубовта, вистината и татковината: Краток осврт кон книгата *Живоиој и љубовиѝа* од Нада Караманова“. Во: Нада Караманова. *Живоиој и љубовиѝа*. Струмица: ЛУБ Благој Јанков Мучето, 2014, 60–65.

113. „Пулсот на животот: Краток осврт кон книгата *Марија – сведок на времето* од Марија Црвенковска“. Во: Марија Црвенковска. *Марија – сведок на времето*. Скопје: Дончо Мишовски, 2014, 107–111.

114. „Критички осветлувања: Васил Дрвошанов. *Книжевни написи*. Изд. *Современост*, Скопје, 2014“. *Современост*, 2, 2014, 110–113.

115. „Струмица живее за карневалот, карневалот живее во Струмица“. *Наш свет*, 11, март 2014, 10–11. Скопје: Детска радост.

116. „Освездени песни: Кон *Куќа на свездиѝе*, 1994“. Во: Иван Василевски. *Сликање на анѓелот*: Избор – ѝоезија. Скопје: Матица македонска, 2015, 586–596.

117. „Цар Самуил и битката на Беласица одразени во фолклорот“. Зборник *Самуиловаѝа држава во историскаѝа, воено-ѝолиѝичкаѝа, духовнаѝа и кулѝурнаѝа ѝтрадиција на Македонија*. Струмица: Завод за заштита на спомениците на културата и музеј, 2015, 325–333.

118. Котев, И. и А. Витанова-Рингачева. *Струмичко лиѝератѝурно соѕвездие*. Струмица: ЛУБ Благој Јанков Мучето, 2015.

119. „Мудроста на зборот: Краток осврт врз книгата *Брајска љубов*, духовни приказни приредени од о. Гоце Костов“. Во: Гоце Костов. *Брајска љубов низ ѝприказни*. Приредил о. Гоце Костов. Струмица: ЛУБ Благој Јанков Мучето, 2015, 105–114.

120. „Симболи и судбини: Краток осврт врз романот *Шѝрковиѝе заминаа* од Бранка Цветковска“. Во: Бранка Цветковска. *Шѝрковиѝе заминаа*. Струмица: ЛУБ Благој Јанков Мучето, 2015, 111–118.

121. „Крикот на молкот: Краток осврт кон стихозбирката *Дозволено молчење* од Спасе В. Новески“. Во: Спасе В. Новески. *Дозволено молчење*. Струмица: НУЦК Антон Панов, 2015, 7–12.

122. *Дај, ѝа се кај: Македонска народна ѝриказна*. Режија Катерина Бенинова. Сценарио Иван Котев и Сузана Мицева. Струмица: ЗКУ Сцена, 2015.

123. *Маро, ќерко: Македонска народна ѝриказна*. Режија: Катерина Бенинова. Сценарио: Иван Котев и Сузана Мицева. Струмица: ЗКУ Сцена, 2015.

124. *Џандаро Мемей: Македонска народна ѝриказна*. Режија: Катерина Бенинова. Сценарио? Иван Котев и Сузана Мицева. Струмица, ЗКУ Сцена, 2015.

125. „Еден голем јубилеј: Сто и педесет години училиште на народен македонски јазик во село Дабилџа“. *Сѐ за Сѝрумица*, 30, 24 април 2015, 14.

126. „Арсени Костенцев – корифеј на просветата во Струмичко“. *Сѐ за Сѝрумица*, 31, 24 мај 2015, 14.

127. „Дедо Мицо Карацата“. *Сѐ за Сѝрумица*, 32, 24 јуни 2015, 14.

128. „Историјата не е песна, но песната е историја: 111 години од смртта на Ристоман од село Попчево“. *Сѐ за Сѝрумица*, 33, 24 јули 2015, 14.

129. „Литературно дело што треба да се обзнани“. *Сѐ за Сѝрумица*, 34, 24 август 2015, 14.

130. „Турунџула – еден интересен роднокраен епски лик“. *Сѐ за Сѝрумица*, 35, 24 септември 2015, 26.

131. „Иван Илиев Ајдински: 1885 – 1923“. *Сѐ за Сѝрумица*, 36, 24 октомври 2015, 19–20.

132. „Арсени Костенцев како собирач на кратките фолклорни жанри“. *АКТ сѝисание за книжевностѝ и кулѝура* XI, 57, 20 ноември 2015, 22–26.

133. „Станко Костиќ – учител и фолклорист“. *Сѐ за Сѝрумица*, 37, 24 ноември 2015, 26.

134. „Две значајни годишнини: 680 г. од раѓањето и 620 г. од смртта на Марко Крале“. *Сѐ за Сѝрумица*, 38, 24 декември 2015, 26.

135. „Вилите и самовилите во песните за Марко Крале во македонската и српската народна епика“. Зборник од Меѓународниот научен симпозиум *Афирмација, ѝродлабочување и ѝроширување на вековниѝе кулѝурни врски меѓу Р. Македонија и Р. Србија*. Битола, 2016, 261–270.

136. *Ойеана Сѝрумица*. Струмица: ЛУБ Благој Јанков Мучето, 2016.

137. „Монографија за п(р)очит: Краток осврт кон монографијата *Селоѿо Чифлик, ойѿиѿина Чешиново – Облешево* од Славица Цветкова“. Во: Славица Цветкова. *Селоѿо Чифлик, ойѿиѿина Чешиново – Облешево*. Кочани: Европа 92, 2016, 88–89.

138. „Слово за родословот: Краток осврт кон книгата *Роднини и судбини* од Фимка Гогова-Михајлова“. Во: Фимка Гогова-Михајлова. *Роднини и судбини*. Струмица: ЛУБ Благој Јанков Мучето, 2016, 7–14.

139. „Незаборав и благодарност: Кон книгата *Сведошѿва за Ванѿа* од Фимка Гогова-Михајлова“. Во: Фимка Гогова-Михајлова. *Сведошѿва за Ванѿа*. Струмица: ЛУБ Благој Јанков Мучето, 2016, 9–14.

140. „Раскрилени стихови: Осврт врз книгата *Лейѿоѿ на ѿеснаѿа* од Костадинка Витанова“. Во: Костадинка Витанова. *Лейѿоѿ на ѿеснаѿа*. Струмица: ЛУБ Благој Јанков Мучето, 2016, 121–129.

141. „Опеснета душа: Краток осврт кон стихозбирката *Песнаѿа на душаѿа* од Гордана Коцева“. Во: Гордана Коцева. *Песнаѿа на душаѿа*. Штип: НУУБ Гоце Делчев, 2016, 71–81.

142. „Животот како тема во расказите на Гордана Коцева: Осврт кон книгата *Приказни од живоѿоѿѿ* од Гордана Коцева“. Во: Гордана Коцева. *Приказни од живоѿоѿѿ*. Штип: НУУБ Гоце Делчев, 2016, 113–123.

143. „Книга за храброста, достоинството и самодовербата: Кон романот *Дрво без корен*“. Во: Анче Пешева. *Дрво без корен*. Скопје: Македонска реч, 2016, 121–123.

144. „Григориј Пецанов“. *СѸ за Сѿрумица*, 39, 24 јануари 2016, 26.

145. „Сирма војвода“. *СѸ за Сѿрумица*, 40, 24 февруари 2016, 26.

146. „Сто и дваесет години од раѓањето на Антон Панов“. *СѸ за Сѿрумица*, 41, 24 март 2016, 18.

147. „Љубов, болка, судбини, песна: Краток осврт кон стихозбирката *Босоноѿа кон свейѿлинаѿа* од Ружа Спасовска“. Во: Ружа Спасовска. *Босоноѿа кон свейѿлинаѿа*. Скопје: Р. Иванова, април 2016, 83–91.

148. „Чувари на народното духовно богатство“. *СѸ за Сѿрумица*, 42, 24 април 2016, 22–23.

149. „Еден убав јубилеј: 60 години од објавата на *Развиџорче*, првата објавена книга на Видое Подгорец“. *Сè за Сџрумица*, 43, 24 мај 2016, 22–23.
150. „Савета Котева“. *Сè за Сџрумица*, 44, 24 јуни 2016, 22–23.
151. „Петар Даутов“. *Сè за Сџрумица*, 46, август 2016, 46–29.
152. „Струмичкиот афоризам“. *АКТ сџисание за книжевност и кулџура* XII, 59, 25 август 2016, 42–49.
153. „Крум Илков“. *Сè за Сџрумица*, 47, септември 2016, 22–23.
156. „Босилка Ѓоргиева Витанова“. *Сè за Сџрумица*, 49, ноември 2016, 30–31.
154. „Иван Тренчев“. *Сè за Сџрумица*, 50, декември 2016, 30–31.
155. „Македонската народна песна за Народноослободителната борба во Струмичко“. *Зборник по повод 65 години Завод и Музеј – Струмица Музејски леџоис*. Струмица, 2017, 307–320.
156. „Во сенката на смртта: Краток осврт кон романот *Помеџу живојот и смртта* од Гордана Коцева“. Во: Гордана Коцева. *Помеџу живојот и смртта*. Штип: ДОО Лонгуров, 2017, 82–89.
157. „Памет и благодарност: Рецензија за книгата *Свидетелства за Ванџа* на Фимка Гогова Михайлова“. *Оџнице сџисание за лиџература и џблицистика*, 2017, 306–311. Благоевград.
158. „Ване Кировски“. *Сè за Сџрумица*, 51, јануари 2017, 22.
159. „Ташка Леонитова Панајотова“. *Сè за Сџрумица*, 52, февруари 2017, 30–31.
160. „Еден редок јубилеј: 75 години од раѓањето на Киро Донеv“. *Сè за Сџрумица*, 53, март 2017, 22–23.
161. „Стремеж кон висините“. *Сè за Сџрумица*, 53, март 2017, 28–29.
162. „Киро Попов“. *Сè за Сџрумица*, 54, април 2017, 11–12.
163. „Павле Градеслиев“. *Сè за Сџрумица*, 55, мај 2017, 11–12.
164. „Ѓорги Ангелов“. *Сè за Сџрумица*, 56, јуни 2017, 11–12.
165. „Ленка Ѓоргиева“. *Сè за Сџрумица*, 58, август 2017, 11–12.
166. „Марија Манова“. *Сè за Сџрумица*, 59, септември 2017, 16.
167. „Генезата на македонската народна песна од Струмичко: Врз примери снимени од авторот на прилогот“. Скопје, 12 октомври 2017. Симпозиум на тема *Реџросеџиви и џерсеџиви на македонската еџнолоџија и фолклористика*. *Еџнолоџ*, 18, 2017, 146–163.

168. „Монографија *Струмица, земља и народ* од Александар Андријевиќ: Речит документ за еден град и еден народ“. *Врскиџе меѓу Р. Македонија и Р. Србија низ вековиџе и денес*. Меѓународна научна конференција за меѓународните и интеркултурните релации. Битола, 2018, 47–54.

169. *Иџралe моми џо месечина: Еројска народна џоезија и џроза оо Струмица и Струмичко*. Струмица: ЛУБ Благој Јанков Мучето, 2018.

170. *Турунџула Каравлашки: Македонски ејски народни џесни оо Струмица и Струмичко*. Струмица: НУЦК Антон Панов, 2018.

171. *Помени и сјомени: Песни џосвејџени на Гордана Коцева*. Избор, редакција и предговор Иван Котев. Штип: НУУБ Гоце Делчев, 2018.

172. „Успешен спрег на науката и литературата: Краток осврт кон монографијата *Облешево, село во ојџијџинајџа Чешиново – Облешево* од Славица Цветкова“. Во: Славица Цветкова. *Облешево, село во ојџијџинајџа Чешиново – Облешево*. Кочани: Европа 92, 2018, 134–137.

173. „Накалемени крлевизми: Краток осврт кон книгата *Умојџ на Крлашка: ејџнокрлевизми (афоризми џо народни изреки и џоџоворки)* од Атанас Крлевски“. Во: Атанас Крлевски. *Умојџ на Крлашка: ејџнокрлевизми (афоризми џо народни изреки и џоџоворки)*. Скопје: Академски печат, 2018, 123–132.

174. „Мудри изблици: Осврт кон книгата афоризми *Украдено сонце* од Ѓорѓи П. Панов“. Во: Ѓорѓи П. Панов. *Украдено сонце*. Струмица: НУЦК Антон Панов, 2018, 77–83.

175. „Патеките на фортуната и џубовта: Краток осврт кон романот *Ирис на форјџунајџа* од Цвета Спасикова“. Во: Цвета Спасикова. *Ирис на форјџунајџа*. Битола: Дата песнопој, 2018, 86–93.

176. „Освет(л)ени стихови: Краток осврт кон стихозбирката *Кајџарза* од Славко Крстевски“. Во: Славко Крстевски. *Кајџарза*. Демир Хисар, 2018, 81–89.

177. „Китка од надојдени мечти: Краток осврт кон стихозбирката *Пајџијџајџа мои* од Зинка Трендовска“. Во: Зинка Трендовска. *Пајџијџајџа мои*. Скопје, 2018, 9–14.

178. „Лазарските песни од Струмичко“. *Оџниџе сјисание за лијџерајџура и џублиџисџика*, 2018, 397–402. Благоевград.

179. „Лексемите – душа и судбина во фолклорот од Струмица и Струмичко“. Зборник од научниот собир *Фолклор – џтрадиџија – јазик*.

Скопје, 17 – 18 мај 2018. Скопје: Институт за македонски јазик, 2019, 241–255.

180. „Светите петнаесет тивериополски свештеномаченици во фолклорот од Струмица и Струмичко“. *Културата на св. Петнаесет тивериополски свештеномаченици во средновековната и во новата епоха: историја, култура и традиција*. Струмица, 7 – 9 декември 2018. Прв научен собир во чест на св. Петнаесет тивериополски свештеномаченици. Струмица: НУ Завод за заштита на спомениците на културата и музеј, 2019, 229–239.

181. *Девојчето со златно срце: Македонски народни волшебни приказни од Струмица и Струмичко*. Струмица: НУЦК Антон Панов, 2019.

182. „Соновите и виденијата во литературата: Краток осврт кон книгата *Шејошење во сонови* од Фимка Гогова Михајлова“. Во: Фимка Гогова Михајлова. *Шејошење во сонови*. Струмица: ЛУБ Благој Јанков Мучето, 2019, 69–74.

183. „Задоцнета објава: Кон драмата *Невини, а осудени* од Славко Крстевски“. Во: Славко Крстевски. *Невини, а осудени*. Второ проширено издание. Велес: Клуб на писатели, 2019, 82–88.

184. „Недовршена приказна: Краток осврт кон романот *Алиан* од Павлинка Ѓорѓијоска“. Во: Павлинка Ѓорѓијоска. *Алиан*. Делчево: Орион, 2019, 136–142.

185. „Накалемени крлевизми: Краток осврт кон книгата *Умот на крлашка, етнокрлевизми (афоризми по народни изреки и поговори)* од Атанас Крлевски. Велес, списание, Клуб на писатели „Коста Солев Рацин“. Велес XX, 20, 2019, 142–149. Велес: Клуб на писатели „Коста Солев Рацин“.

186. „Бескрајниот свет на приказните“. *АКТ списание за книжевност и култура* XV, 66, 1 ноември 2019, 29–31.

187. „Ѓурѓовден – Ерделез, фолклорно-етнолошки релации: Врз основа на фолклорни материјали од Струмичко и Струмица“. Кратово, 26 – 27 септември 2019. Симпозиум на тема: 1. *Етнолошки и фолклористички аспекти на мултикултурализмот и интеркултурализмот на македонското општество*; тема 2. *Македонија во фокусот на фолклористички, етнолошки и антрополошки истражувања по личен избор*. Етнолоџ *Ethnologiste*, 19, 2019, 172–183. Скопје: Институт за фолклор „Марко Цепенков“.

188. „Видое Подгорец во фолклорот: Со посебен осврт врз романот *Крали Марко* – историско-фолклорни релации“. Зборник на трудови *Книжевната оставнина на Видое Подгорец – влог во издигнувањето на современата македонска литература во национален и меѓународен контекст*. Струмица, 7 јуни 2019. Средби под јаворите: Видое Подгорец. Струмица, 2020, 75–85.

189. „Некои карактерни и физички особини одразени во македонските народни поговорки и пословици“. *Фолклористика: ирезидици и ирсекции*. Скопје, 22 – 23 ноември 2019. XX Симпозиум за балкански фолклор. *Македонски фолклор* LI, 77 – 78, 2020, 213–223. Скопје: Институт за фолклор „Марко Цепенков“.

190. *Араијазии: Македонски народни волшебни приказни од Сирумица и Сирумичко*. Струмица: НУЦК Антон Панов, 2020.

191. „Од едно грло два гласа: Осврт кон книгата *Песна од грло медено* од Славица Цветкова“. Во: Славица Цветкова. *Песна од грло медено*. Кочани: Европа 92, 2020, 76–80.

192. „Љубов и болка: Краток осврт врз збирката раскази *Женски ошкровенија* од Светлана Папачек“. Во: Светлана Папачек. *Женски ошкровенија*. Битола: Здружение за наука, култура и литература „Златно перо“, 2020, 54–58.

193. „Монолог со животот и смртта: Краток осврт кон монодрамата *Memento mori* од Славко Крстевски“. Во: Славко Крстевски. *Memento mori*. Демир Хисар: Дом на културата „Илинден“, 2020, 37–49.

194. „Жената во народната песна со тематика од Првата светска војна“. *АКТ сисание за книжевност и култура*, 67, 9 октомври 2020, 53–57.

195. „Приказната била и останала и училиште и учителка“. *Нова Македонија, Колибри*, 9 февруари 2021, 12.

Подготвиле:

Иван Котев
Доц. д-р Ана Витанова-Рингачева