

СОДРЖИНА

ТРУДОВИ ОД ПРОЕКТОТ „МЕМОРИЈА И ЕКОКОСМОС“
(2021–2023)

PAPERS FROM THE PROJECT “MEMORY AND ECOCOSMOS”
(2021–2023)

Катерина Петровска-Кузманова – Медиумска презентација на празникот Богојавление/Водици (изворен [оригинален] научен труд) .. 9

Katerina Petrovska-Kuzmanova – Media Presentation of the Holiday Epiphany/Vodici (Original Paper) 9

Изаим Муртезани – Народната традиција на обредното лекување на стерилноста кај жените (изворен [оригинален] научен труд)..... 25

Izaim Murtezani – Folk Tradition of the Ritual Treatment of Sterility in Women (Original Paper)..... 25

Анцела Грубер-Ташковска – Емпатијата и градбената жртва во македонскиот фолклор (изворен [оригинален] научен труд) 45

Andela Gruber-Taškavska – Empathy and Construction Sacrifice in Macedonian Folklore (Original Paper) 45

ТРУДОВИ ОД XXI МЕЃУНАРОДЕН НАУЧЕН СИМПОЗИУМ:
„ТРАДИЦИЈА, МЕДИУМИ, ДИГИТАЛЕН СВЕТ“ (Скопје, 25.11.2022)

PAPERS FROM THE XXI INTERNATIONAL SYMPOSIUM:
“TRADITION, MEDIA, DIGITAL WORLD” (Skopje, 25.11.2022)

Весна Петреска – Етнографски теренски истражувања vs. етнографски интернетски истражувања? (изворен [оригинален] научен труд) 67

Vesna Petreska – Ethnographic Field Research vs. Ethnographic Internet Research (Original Paper) 67

Jelena Marković – The Role of Digital and Oral Mediation of Post-Covid Syndrome Experiences: Narratives of Pain and Suffering (Original Paper)..... 81

Јелена Марковиќ – Улогата на дигиталното и на усното пренесување на искуството со пост-Ковид синдромот: наративи на болка и на страдање (изворен [оригинален] научен труд) 81

Jadranka Đorđević Crnobrnja – Media and Cultural Representation of Goranci Culture and Tradition (Original Paper)..... 97

Јадранка Ѓорѓевиќ Црнобрња – Медиумски и културни претстави за културата и за традицијата на Гораните (изворен [оригинален] научен труд) 97

Ана Витанова-Рингачева – Филмуваните видеозаписи за русалиите – жива слика и драгоцен архивски извор (прегледен труд)	111
Ana Vitanova-Ringačeva – The Filmed Videos of the Rusalias – a Living Picture and a Precious Archive Source (Review Paper)	111
Тамара Кјупева – Folklore and Tradition through Expressive forms of Digital Media (Report Paper)	123
Тамара Купева – Фолклорот и традицијата низ изразните форми на дигиталните медиуми (стручен труд)	123
Биљана Рајчинова-Николова – Телевизијата – традиционален катарзичен ресурс (медиумската форма <i>Reality Show</i> и емисијата <i>Моменти на вистината</i>) (стручен труд)	129
Biljana Rajčinova-Nikolova – Television – a Traditional Cathartic Resource (the Media Form <i>Reality Show</i> and the Show <i>Moment na vistinata/Moment of Truth</i>) (Report Paper).....	129
Ана Јовковска – Архетипот на дивата жена низ филмскиот наратив на хорор-бајката <i>Нема да си сама</i> на Горан Столевски (стручен труд)	145
Ana Jovkovska – The Archetype of the Wild Woman through the Film Narrative of the Horror Fairytale <i>You Won't be Alone</i> by Goran Stolevski (Report Paper)	145
Емилија Апостолова Чаловска – Кон збирката фотографии од експедицијата на Н. П. Кондаков во Македонија во 1900 година: анализа и класификација (изворен [оригинален] научен труд)	153
Emilija Apostolova Čalovska – The Photographic Collection of N. P. Kondakov in Macedonia in 1900: Analysis and Classification (Original Paper).....	153
Јана Манева-Чупоска – Развојот на македонската етномода во денешната дигитална ера – нови предизвици и дигитални модни формати (стручен труд).....	177
Jana Maneva-Čuposka – The Development of Macedonian Ethno-Fashion in Today's Digital Era – New Challenges and Digital Fashion Formats (Report Paper).....	177
Јасминка Ристовска Пиличкова – За некои постари наративи и нивната трансформација во современ контекст (изворен [оригинален] научен труд).....	189
Jasminka Ristovska Piličkova – Some Older Narratives and Their Transformation in Contemporary Context (Original Paper).....	189

Горанчо Ангелов – Зурла и тапан – звучна асоцијација од минатото во традиционални и во современи контексти (стручен труд)	215
Gorančo Angelov – Zurla and Drum – a Sound Association from the Past in Traditional and Modern Contexts (Report Paper).....	215
Нада Пешева – Презентација на жените од Македонија во делата на странските сликари (стручен труд).....	237
Nada Peševa – Presentation of the Women from Macedonia in the Works of Foreign Painters (Report Paper).....	237
Еда Старова Тахир – Месната заедница е онлајн: трансформација на традиционални форми на самоуправа во дигиталната ера (излагање [реферат] од научен собир)	249
Eda Starova Tahir – The Local Community is Online: Transformation of Traditional Forms of Self-Governance in the Digital Era (Conference Proceeding).....	249
СТАТИИ	
PAPERS	
Наташа Диденко – Ѓорѓи Донеvски – современ собирач на вокалното фолклорно творештво од историското село Бапчор, Егејска Македонија (изворен [оригинален] научен труд)	263
Nataša Didenko – Gjorgji Donevski – Modern Collector of the Vocal Folklore Creation from the Historical Village of Bapčor, Aegean Macedonia (Original Paper)	263